



Nordplus intensive course
NORD+MIX

April 19-30, 2018 in Vilnius
Music innovation studies centre (MiSC) of LMTA
and „Kablys“ club

13 teachers, 34 students: 23 composition or music technology students, 11 contemporary music & improvisation students from:

Estonian Academy of Music and Theatre – 2 teachers, 2 students

Gothenburg University, Academy of Music and Drama – 1 teacher

J. Vītols Latvian Academy of Music – 1 teacher, 2 students

Lithuanian Academy of Music and Theatre – 2 teachers, 15 students

Lund University, Malmö Academy of Music – 1 teacher, 2 students

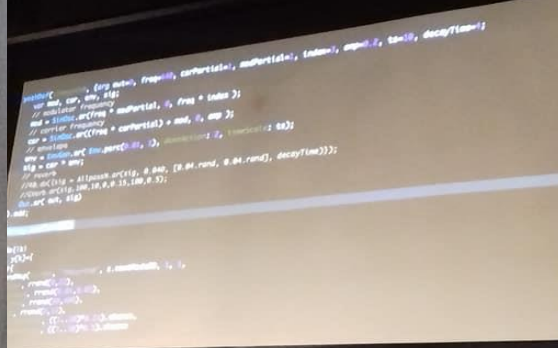
Norwegian Academy of Music – 1 teacher, 2 students

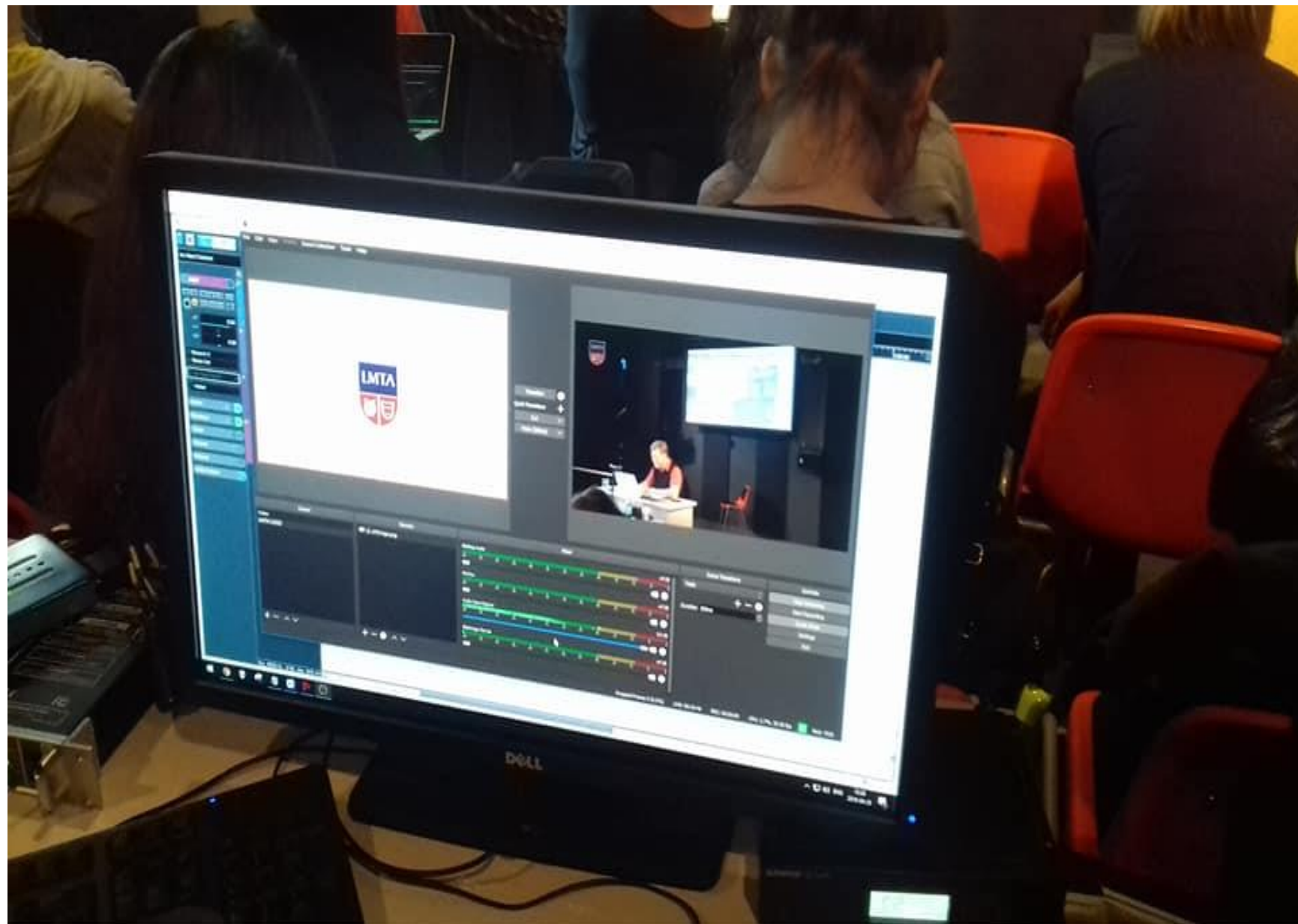
Royal Danish Academy of Music – 1 teacher, 2 students

Iceland Academy of the Arts – 1 teacher, 2 students

Royal College of Music, Stockholm – 1 teacher, 2 students

Sibelius Academy – 2 teachers, 5 students





NORD+MIX concert I

Erdvinio garso koncertas: elektroakustinės muzikos premjeros

2018 m. balandžio 28 d., šeštadienį, 22:00 val. klube Kablys + kultūra (Kauno g. 5, Vilnius) vyks pirmasis NORD+MIX koncertas, kuriame dalyvaus ir savo kūrinius pristatys patys autoriai. „Kablo“ klubo salė specialiai šiam renginiui bus transformuota į garso sferą, kurioje klausytojai muziką girdės visomis kryptimis – tiek horizontaliai, vertikalčiai.

Programoje: **Nord+MIX** 2018 m. kūrybinių dirbtuvių rezultatai - kompiuteriais sukurtos ir erdviniam garsui pritaikytos elektroakustinės kompozicijos:

Migramare / Paola Livorsi, Sibelijaus akademija (Suomija)

Hyperdelic Green Monster / Viktor Toikkanen, Sibelijaus akademija

Caeli / Kirsten Milenko, Danijos karališkoji muzikos akademija

Gylfagaul / Stefán Ólafur Ólafsson, Islandijos menų akademija

E. F. / Hermod Ringset Bentsen, Norvegijos muzikos akademija

Within the Crash / Daniel Möllås, Lundo universiteto Malmės muzikos akademija

Ave / Maria Horn, Stokholmo karališkasis muzikos koledžas

Walls of Amber / Mattias Erik Hållsten, Stokholmo karališkasis muzikos koledžas

Adidas / Monika Zenkevičiūtė, Lietuvos muzikos ir teatro akademija

Kompozicijas paruošti padėjo:

Nord+MIX 2018 m. dėstytojai: Hans Peter Stubbe Teglbjærg (Danijos karališkoji muzikos akademija), Anders Tveit (Norvegijos muzikos akademija), Andrew Bentley ir Alejandro Olarte (Sibelijaus akademija), Staffan Mossenmark (Geteburgo universiteto muzikos ir teatro akademija), Hans Gunter Lock ir Theodore Parker (Estijos muzikos ir teatro akademija), Voldemārs Johansons (Jāzeps Vītols Latvijos muzikos akademija), Ríkharður H Friðriksson (Islandijos menų akademija), Kent Ólofsson (Lundo universiteto Malmės muzikos akademija), Henrik Frisk (Stokholmo karališkasis muzikos koledžas), Jonas Jurkūnas ir Mantautas Krukauskas (Lietuvos muzikos ir teatro akademija)

LMTA Muzikos inovacijų studijų centro (MiSC) garso režisieriai: Julius Aglinskas, Jurgis Jarašius, Vytenis Gadliauskas

Apšvietimas: Giedrius Gurevičius

Renginį finansuoja Nordplus programa. Daugiau informacijos apie NORD+MIX <https://lmta.lt/lt/tarptautiniaiirysiai/tarptautiniai-projektai/nordmix/>

Įėjimas laisvas, maloniai kviečiame!

NORD+MIX concert II

Erdvinio garso koncertas: akustinės ir gyvosios elektroninės muzikos premjeros

2018 m. balandžio 29 d., sekmadienį, 18:00 val. klube Kablys + kultūra (Kauno g. 5, Vilnius) vyks antrasis NORD+MIX koncertas, kuriame skambės erdviniam garsui pritaikytos akustinės ir gyvosios elektroninės kompozicijos. „Kablo“ klubo salė specialiai šiam renginiui bus transformuota į garso sferą, kurioje klausytojai muziką girdės visomis kryptimis – tiek horizontaliai, vertikalčiai.

Programoje: Nord+MIX 2018 m. kūrybinėse dirbtuvėse ambisoninei sferai pritaikytos instrumentinės kompozicijos ir improvizaciniai kūriniai.

Instrumentinės kompozicijos:

Eksprompt 2 / Markus Robam, Estijos muzikos ir teatro akademija

Various Spaces / Robert Durnin, Danijos karališkoji muzikos akademija

Inner / Matilda Seppälä, Sibelijaus akademija

Echolocation / Olesja Kozlovska, Jāzeps Vītols Latvijos muzikos akademija

Tima / Alice Rancāne, Jāzeps Vītols Latvijos muzikos akademija

Signals / Saevar Helgi Johansson, Islandijos menų akademija

E-mergo / Martino Torquati, Lundo universiteto Malmės muzikos akademija

Nibiru / Aleksej Kalinin, Lietuvos muzikos ir teatro akademija

Improvizacinių kompozicijų kūrybinė grupė:

Paul Klooren (Estijos muzikos ir teatro akademija), Tornike Karchkhadze (Sibelijaus akademija), Ani Zakareishvili (Sibelijaus akademija), Michal McCormick (Norvegijos muzikos akademija), Jūra Elena Sedytė, Marija Paškevičiūtė, Dainora Aleksaitė (Lietuvos muzikos ir teatro akademija)

Dalyvauja: Artūras Kažimėkas (klarnetas), Marta Finkelštein (fortepijonas). LMTA studentai: Dalia Krapavickaitė (elektronika), Kristupas Gikas (fleita), Simonas Kaupinis (tūba), Monika Kiknadzė (altas), Deimantas Jurevičius (gitarą), Kazimieras Jušinskas (saksofonas), Greta Garmašaitė (fortepijonas), Mėta Pelegrimaitė (fleita), Domantas Razmus (mušamieji instrumentai), Kristupas Kmitas (mušamieji instrumentai)

Kompozicijas paruošti padėjo:

Nord+MIX 2018 m. dėstytojai: Hans Peter Stubbe Teglbjærg (Danijos karališkoji muzikos akademija), Anders Tveit (Norvegijos muzikos akademija), Andrew Bentley ir Alejandro Olarte (Sibelijaus akademija), Staffan Mössenmark (Gėteborgo universiteto muzikos ir teatro akademija), Hans Gunter Lock ir Theodore Parker (Estijos muzikos ir teatro akademija), Voldemārs Johansons (Jāzeps Vītols Latvijos muzikos akademija), Ríkharður H Friðriksson (Islandijos menų akademija), Kent Olofsson (Lundo universiteto Malmės muzikos akademija), Henrik Frisk (Stokholmo karališkasis muzikos koledžas), Jonas Jurkūnas ir Mantautas Krukauskas (Lietuvos muzikos ir teatro akademija)

LMTA Muzikos inovacijų studijų centro (MiSC) garso režisieriai: Julius Aglinskas, Jurgis Jarašius, Vytenis Gadliauskas

Apšvietimas: Giedrius Gurevičius

Renginį finansuoja Nordplus programa. Daugiau informacijos apie NORD+MIX <https://lmta.lt/lt/tarptautiniaiirysiai/tarptautiniai-projektai/nordmix/>

NORD+MIX outputs

nordplusmusic . . .

Concert I (2018 04 28)

<https://www.youtube.com/watch?v=7VvoX2I31SI> (1.34')

Concert II (2018 04 29)

<https://www.youtube.com/watch?v=zwfRVyc0iqI> (2.01')

